



Un progetto di:



In partenariato con:



Con il contributo di:



L'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza tra arte, natura, movimento

ESCURSIONI E ATTIVITÀ PER SCUOLE E GRUPPI



L'ANTICO PERCORSO DI FEDE E IL SUO PROGETTO DI RECUPERO E VALORIZZAZIONE

L'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza è un sentiero che ripercorre il tradizionale cammino della popolazione Brianzola dal lago di Annone verso il Monte di Brianza, attraverso i comuni di Annone di Brianza, Oggiono, Ello, Dolzago, Castello di Brianza e Colle Brianza.



ANTICO PERCORSO DI FEDE

L'itinerario

L'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza è un sentiero che ripercorre il tradizionale cammino della popolazione brianzola dal lago di Annone verso il Monte di Brianza.

Fin dal XV secolo questo cammino vedeva transitare uomini e donne che ogni mattina si dirigevano nelle vicinanze per svolgere le principali mansioni dell'epoca: verso i campi per svolgere le attività connesse all'agricoltura; verso le filande per la lavorazione dei tessuti; verso le fucine per la lavorazione del ferro o al mercato settimanale di Oggiono per la vendita dei prodotti. In alcuni casi, inoltre, il sentiero era una via di connessione tra zone limitrofe per facilitare la difesa del territorio. Attraverso l'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza si vogliono far riscoprire antichi valori e tradizioni di fede legati al territorio locale, che in parte sono stati tramandati e conservati nella cultura popolare, ma che rischiano di scomparire e andare perduti per sempre. L'itinerario, percorribile interamente a piedi e per un tratto in bicicletta, ripercorre antichi sentieri che si snodano attraverso centri urbani e paesaggi caratteristici del territorio a contatto con la biodiversità locale. Lungo il cammino si incontreranno tipiche cascate lombarde, filande, piccoli laghi, torrenti ed una natura in continuo mutamento a seconda dello scorrere delle stagioni.

Il percorso attraversa sei comuni nei quali si incontrano varie tappe di interesse religioso-culturale che corrispondono a edifici di diversa natura e datazione: la chiesa di S. Giorgio ad Annone Brianza, la chiesa di Sant'Eufemia e il battistero di S. Giovanni Battista a Oggiono, la chiesa di S. Antonio Abate a Ello, la chiesetta di Sant'Alessandro a Dolzago, la chiesa di S. Lorenzo a Castello Brianza e la chiesa di S. Martino a Colle Brianza. L'antica chiesa di SS. Giacomo e Filippo a Ello si raggiunge da S. Antonio Abate attraverso un percorso alternativo.



Distanze parziali:

S. Giorgio (Annone Brianza) - S. Eufemia (Oggiono)	6,73km	Tempo: 1h40min	▲122m ▼111m
S. Eufemia (Oggiono) - S. Antonio Abate (Ello)	2,65km	Tempo: 55min	▲199m ▼8m
S. Antonio Abate (Ello) - S. Alessandro (Dolzago)	2,73km	Tempo: 45min	▲72m ▼54m
S. Alessandro (Dolzago) - S. Lorenzo (Castello Brianza)	8,87km	Tempo: 18min	▲27m ▼18m
S. Lorenzo (Castello Brianza) - S. Martino (Colle Brianza)	1km	Tempo: 25min	▲138m ▼9m

Distanza totale 14km Tempo totale 4h

I lavori sul sentiero, svolti nel 2021 e nel 2022, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile questo percorso, di valorizzare l'ambiente e il patrimonio storico-culturale che lo circonda.

Un progetto di:                                           

In partenariato con:                                           

Con il contributo di:                                           

Tocca alcuni luoghi di fede come le chiese ricche di storia dei paesi coinvolti, snodandosi lungo scorci di paesaggio mozzafiato che comprendono ecosistemi lacustri e quelli boschivi, impreziosito ulteriormente dalla presenza di 6 opere di Land Art recentemente realizzate da artisti internazionali.



Negli ultimi anni l'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza è stato oggetto di un processo di recupero strutturale e di valorizzazione, messo in atto nell'ambito di un progetto provinciale che ha visto il coinvolgimento di molte associazioni locali e cooperative della zona (Gruppo Volontari Annonesi, l'Associazione Ellese per la Terza Età e l'ASD Ello, il Club Alpino Italiano di Oggiono, Oggiono per l'Ambiente, il Gruppo Missionario della Parrocchia di Dolzago e l'Associazione Pro Chiesa Brianzola di Castello di Brianza, i volontari comunali di Colle Brianza con capofila la Coop Sociale Liberi Sogni Onlus e arricchita dalla presenza della Coop Sociale Il Grigio).



La proposta didattica di escursioni e attività per scuole e gruppi intende promuovere e far conoscere questo antico sentiero, la sua storia, il patrimonio materiale (chiese, opere di Land Art, specie arboree...) e immateriale (tradizioni, antichi mestieri...) connesse al sentiero.

Le attività vedono coinvolti diversi esperti della Coop Liberi Sogni con competenze specifiche in aree artistiche, scientifiche, naturalistiche, storiche oltre che alla partecipazione di soggetti operanti nelle associazioni partner del progetto.

LA NOSTRA PROPOSTA

Per vivere al meglio il sentiero, proponiamo ai gruppi classe di ogni ordine e grado o ai gruppi di altra natura e di tutte le età (associazioni culturali, gruppi di cammino, associazioni per la terza età...) di vivere un'esperienza di gita di mezza giornata o di una giornata intera lungo alcuni tratti del sentiero.

Le **gite di mezza giornata** comprenderanno:

- 1) Giochi di conoscenza e rompighiaccio iniziali
- 2) Una breve presentazione dell'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza e del contesto in cui ci troveremo
- 3) Una passeggiata guidata sul tratto di sentiero prescelto
- 4) La realizzazione di una delle attività sotto elencate
- 5) Debriefing finale e saluti

Le **gite di una giornata intera** comprenderanno la realizzazione di due attività nell'arco della giornata (o realizzare un'attività tra quelle sotto elencate, affiancandola ad una visita culturale dei luoghi di fede che sorgono lungo il sentiero, previa disponibilità delle associazioni che si occupano della loro apertura) e la possibilità di allungare i tratti percorsi.
Il pranzo sarà al sacco e a cura della scuola/gruppo.

LE ATTIVITÀ

Le attività sotto elencate sono adattabili ad ogni ordine e grado scolastico o a qualsiasi tipologia di gruppo ed età: linguaggi, modalità, quantità di approfondimenti e materiali specifici verranno calibrati di volta in volta, a seconda delle esigenze e caratteristiche del gruppo.

I linguaggi e le discipline utilizzate sono molteplici, dall'arte alla scienza, dal movimento all'orienteeering, per permettere di vivere il sentiero con occhi diversi. La costante, è l'approccio esperienziale e pratico, con l'idea di coinvolgere attivamente tutti i partecipanti.



ESPLORESPIRANDO

LABORATORIO ESPERIENZIALE DI INCONTRO E ASCOLTO DI NOI STESSI E DELLA NATURA CHE CI CIRCONDA, ATTRAVERSO LA RESPIRAZIONE E IL MOVIMENTO

OBIETTIVI

Portare consapevolezza del proprio essere e del proprio ruolo all'interno della natura.

SVOLGIMENTO

La placida natura toccata dall'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza sarà esplorata con il movimento consapevole e alcuni esercizi ispirati allo yoga. Ci sarà un momento iniziale di risveglio sensoriale attraverso alcuni movimenti corporei che porteranno i partecipanti anche al controllo del loro respiro. Seguirà una immersione nella natura con un cammino guidato ed esplorativo dell'ambiente e una serie di esercizi di pratiche di respirazione e rilassamento.

Per finire il gruppo si cimerterà in giochi di contatto e relazione con sé stessi, gli altri e il contesto naturale.



IO SONO NATURA

LABORATORIO CREATIVO/ESPLORATIVO DELL'AMBIENTE NATURALE
ISPIRATO ALLE OPERE DI LAND ART DELL'ANTICO PERCORSO
DI FEDE DELL'ALTA BRIANZA

OBIETTIVI

Attraverso la realizzazione di un'opera di Land Art, le bambine e i bambini impareranno a riconoscere e a distinguere le caratteristiche fisiche che ogni elemento naturale possiede: cosa è flessibile, a punta, secco oppure a strisce?

SVOLGIMENTO

In una prima fase, l'ambiente naturale e gli elementi che lo caratterizzano verranno esplorati grazie ad uno specialissimo mazzo di carte che affiderà ad ognuno delle piccole missioni e dei materiali da recuperare.

Questi elementi, verranno poi successivamente classificati e utilizzati nella realizzazione di un'opera di Land Art, scoprendo così i segreti di questa importante corrente artistica nata in America alla fine degli anni Sessanta.



DOVE MI TROVO?

ATTIVITÀ DI ORIENTEERING NELL'AMBIENTE NATURALE

OBIETTIVI

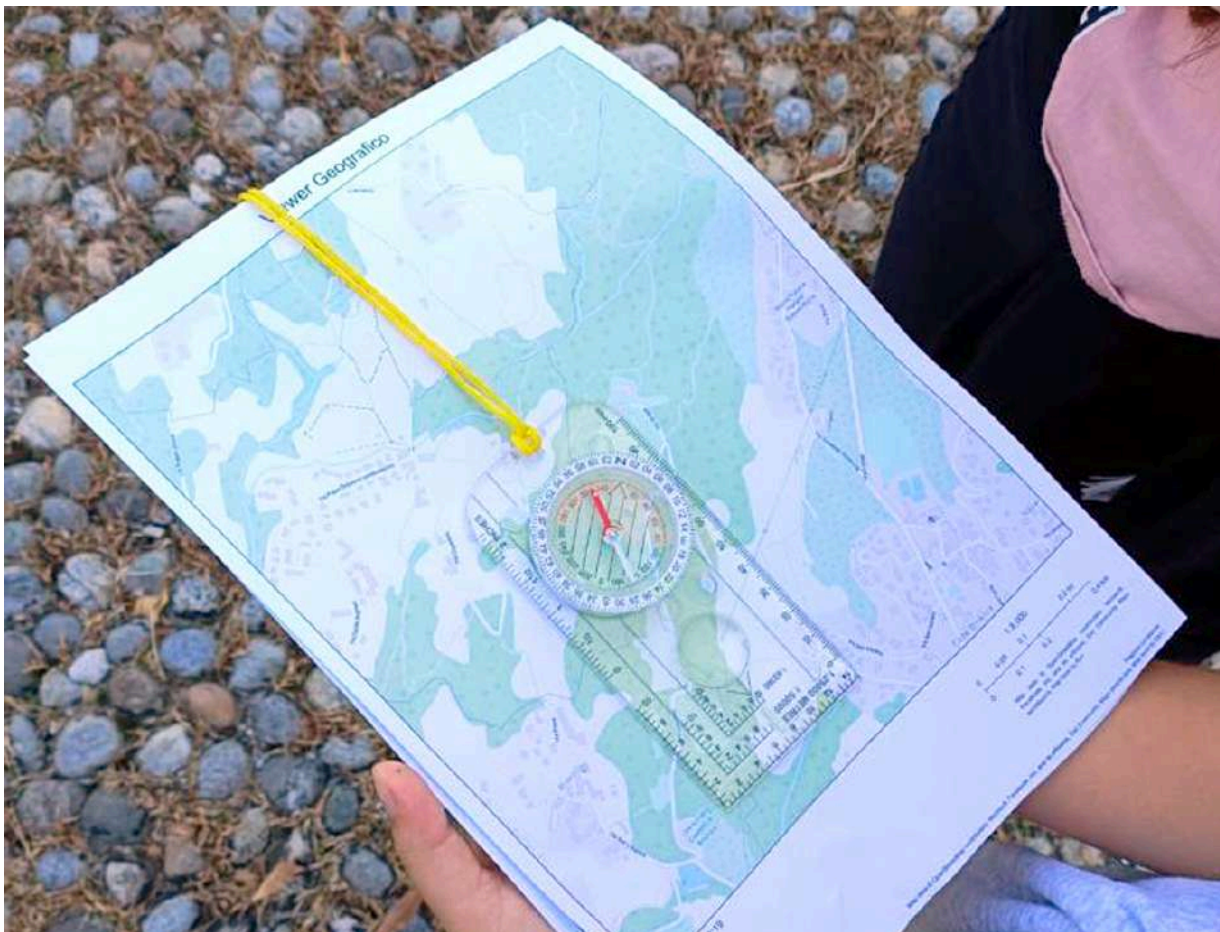
Imparare a leggere una mappa e ad orientarsi nell'ambiente naturale utilizzando diversi strumenti, sviluppando l'osservazione e l'orientamento.

SVOLGIMENTO

Il gruppo scoprirà con giochi pratici cos'è una mappa, come si legge e come ci si orienta con i punti cardinali utilizzando la bussola.

Verranno individuati luoghi d'interesse, punti di riferimento e il gruppo si sposterà lungo l'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza.

Rientrati alla base, il gruppo rifletterà sul cammino effettuato e dovrà essere in grado di calcolare e tracciare le distanze percorse.



INDOVINA CHI SONO!

LABORATORIO BOTANICO DI OSSERVAZIONE E RACCOLTA

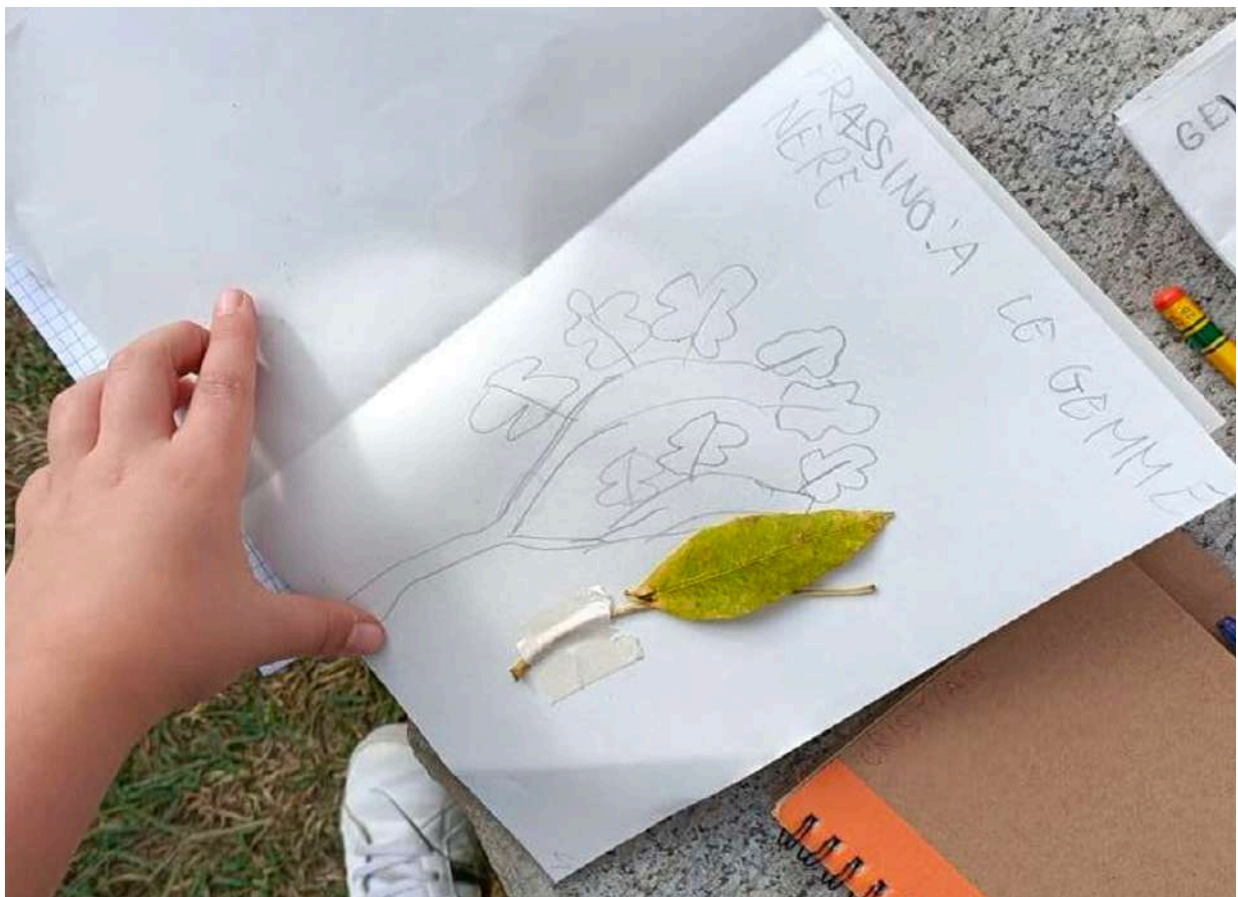
OBIETTIVI

Imparare a riconoscere le principali specie arboree che caratterizzano il territorio, e alcuni termini botanici; sensibilizzare i partecipanti verso la tutela dell'ambiente e l'uso consapevole di quanto la natura è in grado di offrire.

SVOLGIMENTO

Ad ogni partecipante verranno consegnati i materiali utili alla creazione di un "quaderno di campo", che verrà arricchito mano a mano che le specie arboree verranno osservate e scoperte.

Attraverso l'osservazione delle foglie verranno forniti concetti di botanica e tante curiosità sugli usi e sulle proprietà che gli alberi offrono all'uomo.



SULLE TRACCE DELLA FAUNA: GLI ANIMALI DEL TERRITORIO

LABORATORIO ESPLORATIVO A TEMA FAUNISTICO

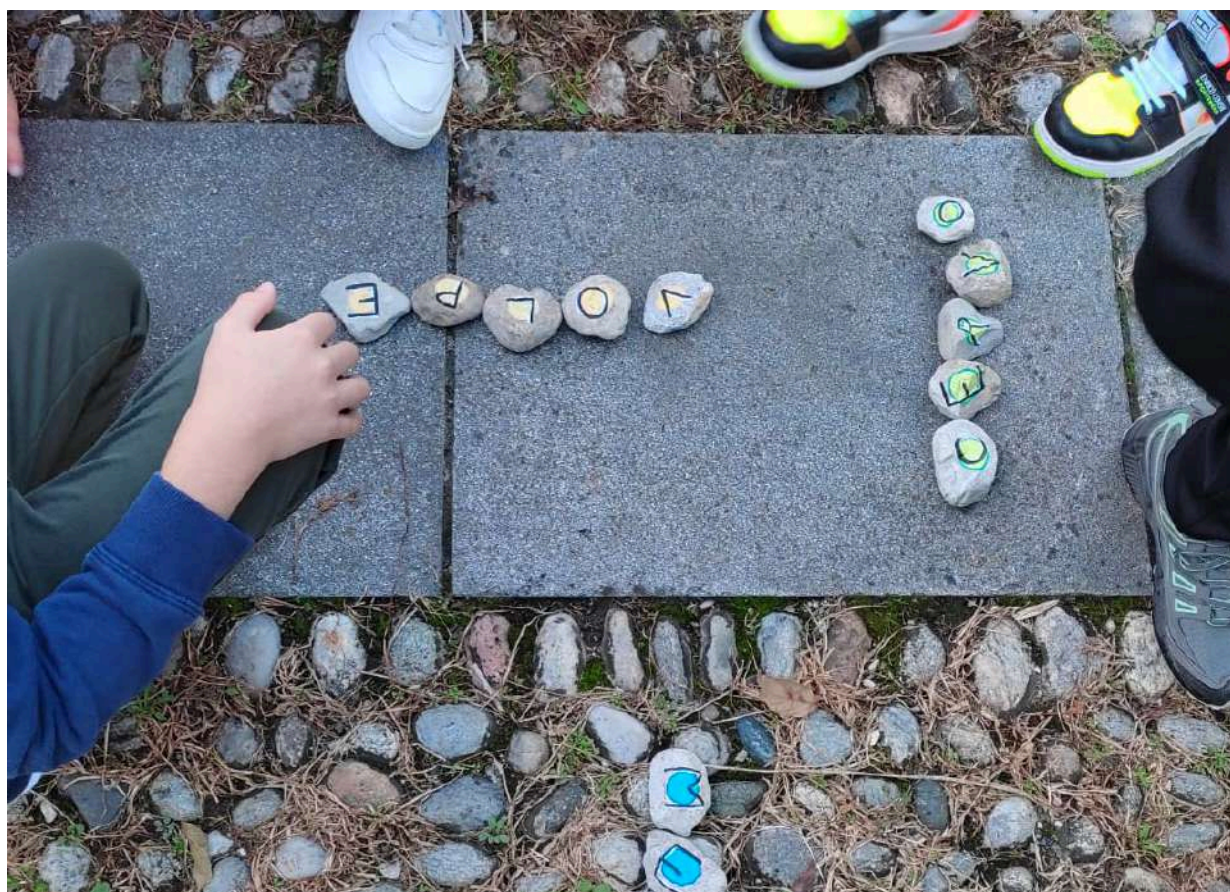
OBIETTIVI

Conoscere le caratteristiche degli animali e dell'*habitat* in cui vivono.

Introdurre la classificazione scientifica e sviluppare la socializzazione di gruppo, attraverso curiosità e osservazione.

SVOLGIMENTO

Suddivisi in squadre, i partecipanti dovranno scoprire gli animali del territorio simulando un monitoraggio faunistico. Dopo aver ritrovato delle foto di animali nascoste lungo il sentiero, si analizzeranno nidi, piume, ciuffi di pelo, tracce e si ascolteranno i canti degli uccelli per imparare a leggere i segni della natura.



DISEGNARE LA NATURA/ DISEGNARE IL PAESAGGIO

LABORATORIO DI OSSERVAZIONE E DISEGNO DAL VIVO

OBIETTIVI

Stimolare all'osservazione degli elementi naturali o di quelli che compongono il paesaggio circostante; sperimentare l'utilizzo appropriato degli strumenti grafici per il disegno.

SVOLGIMENTO

Dopo un'iniziale esplorazione guidata dell'ambiente naturale (foglie, fiori, insetti...) o del paesaggio circostante (alberi, lago, cielo...) si andranno a scoprire forme e colori degli elementi che si incontreranno durante la passeggiata. Osservandoli sia ad occhio nudo, sia con l'utilizzo di lenti di ingrandimento o cannocchiali, si andranno a riprodurre nelle loro reali dimensioni e nelle dimensioni ingrandite aggiungendo quei particolari che il nostro occhio da solo non coglie (nel caso del paesaggio si andrà ad ampliare lo sguardo e ad osservare il paesaggio circostante prestando cura ad ogni elemento che lo compone). Utilizzando fogli e matite si rappresenteranno tutti gli elementi ed ognuno si potrà esprimere con il suo personale stile di disegno, seguendo però alcune regole fondamentali suggerite dall'esperta d'arte che guiderà l'attività laboratoriale.



ANDAR PER ERBE

PASSEGGIATA GUIDATA DEDICATA AL RICONOSCIMENTO E ALLA RACCOLTA DI ERBE
SPONTANEE EDIBILI

OBIETTIVI

Imparare a riconoscere e utilizzare alcune erbe spontanee edibili del territorio, scoprendo le loro proprietà e la loro stagionalità

SVOLGIMENTO

Passeggiata naturalistica con racconti e riconoscimento delle erbe spontanee, accompagnata da possibili assaggi a crudo di ciò che verrà raccolto e con realizzazione di un erbario. Al termine verrà condivisa anche una ricetta vegetale che riguarderà una delle erbe spontanee analizzate insieme.



ALLA SCOPERTA DELL'ANTICO PERCORSO DI FEDE DELL'ALTA BRIANZA

PASSEGGIATA GUIDATA ALLA SCOPERTA DELLE SPECIE VEGETALI E DELLE OPERE DI
LAND ART PRESENTI LUNGO IL SENTIERO

OBIETTIVI

Scoprire le peculiarità storiche, artistiche e naturalistiche del tratto dell'antico percorso di fede preso in esame.

SVOLGIMENTO

Grazie alla presenza di una esperta Guida escursionista ambientale, il gruppo sarà condotto alla scoperta dei segreti storici, culturali, artistici e ambientali del tratto di sentiero percorso insieme: le opere di Land Art o le specie arboree del sentiero, non avranno più segreti!



INFORMAZIONI UTILI

L'Antico percorso di fede dell'Alta Brianza ha una lunghezza totale di circa 14 km. Nelle gite proposte, a seconda dell'attività scelta e delle esigenze logistiche del gruppo, sceglieremo quale tratto percorrere.

Si consiglia di indossare abbigliamento comodo e scarpe adatte alla camminata, e di portare una borraccia con l'acqua.

Le attività sono realizzabili tutto l'anno, e si potranno così osservare i vari colori della natura, lasciandosi affascinare dai caldi colori dell'autunno o dai mille colori della primavera.

Per maggiori informazioni sul sentiero, clicca [qui](#)

COSTI

Tutte le proposte qui presentate vengono declinate e adattate al gruppo e alle sue specifiche esigenze. Contattaci per un preventivo su misura per le vostre esigenze.

CONTATTI

percorsodifede@gmail.com

334 7368295